



Центр образования цифрового
и гуманитарного профилей

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Лебедевка
Краснокутского района Саратовской области**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель центра

«Точка роста»

 /Бакирова Л.М./

« 18 » 08 2025г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом

директора школы

 /Шелестенко Е.В./

№ 99 от 18.08 2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«История родного села»**

возраст обучающихся – 12-17 лет

срок реализации – 1 год

Автор-составитель:

Фими́на Екатерина Борисовна

педагог дополнительного образования

2025-2026 учебный год.

1. Пояснительная записка

Программа «История родного села» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей социально-педагогической направленности. Программа составлена в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 года № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 - 20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Актуальность программы

В современном мире музей обладает широкими возможностями для формирования и самореализации высоконравственной личности. Музейная сеть представлена различными его видами: от классических профильных презентационных музеев до «живых» музеев, охватывающих значительные территории и воссоздающих целостные образы природы, истории и культуры.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социальнопедагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование, а школьный музей становится центром формирования гражданственности и патриотизма.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется

прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально прочувствовать артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Новизна программы

Новизна программы состоит в том, что школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах деятельности: участие в мемориальных акциях, исследования и сотрудничество с общественными организациями, создание проектов.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Педагогическая целесообразность программы определяется учетом возрастных особенностей учащихся, широкими возможностями социализации в процессе обучения, получением дополнительных знаний области истории родного края.

Программа рассчитана для обучающихся 10-16 лет на детей 12-16 лет.

Уровень освоения программы – базовый

Объём программы – 68 часов

Срок освоения программы – 1 год

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу.

Форма реализации программы: очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Программой предусмотрено проведение комбинированных занятий: занятия состоят из теоретической и практической частей.

Условия реализации программы:

Основной формой являются групповые занятия. В основе образовательного процесса лежит проектный подход, метод проблемного обучения и технология критического мышления. Комплектование групп проходит без предварительного отбора, на основе добровольного желания обучающихся.

Основная форма работы теоретической части – семинары, беседы, видео уроки в группах до 15 человек, с применением мультимедийного материала: презентации, видеоролики.

Практические задания планируется выполнять индивидуально, в парах и в малых группах (3-5 человек), решая учебные задачи по теме мини – проекта. Занятия курса проводятся в форме круглого стола, сюжетно-ролевой игры, практической работы.

Формы работы:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее - встречи, сборы, собрания;
- экскурсии в музее
- уроки мужества, акции;
- изучение исторических событий.
- экскурсии, встречи в музее.

Методы и приёмы работы:

- словесные;

- наглядные;
- игровой;
- анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий;
- практический (создание, издание и распространение школьной газеты);
- проблемный;
- диалоговый;
- экскурсии.

1.2. Цель и задачи

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение сопричастности к прошлому и настоящему Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором гражданско- патриотической деятельности общеобразовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Задачи:

Обучающие:

- активировать работу музеев образовательных учреждений, расширение сферы и методов использования их воспитательного потенциала;
- организовать творческий досуг детей и учащейся молодёжи, привлечение к участию в культурных программах городского, регионального, всероссийского и международного уровней;
- выявлять и далее развивать творческие способности юных исследователей, экскурсоводов;

Воспитательные:

- воспитывать патриотическое сознание школьников. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования, в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.
- поддерживать воспитательные и образовательные программ, направленные на формирование патриота и гражданина;
- повышать статуса педагога, работающего в школьном музее, распространять передовой опыт и повышать профессиональное мастерство.

Развивающие:

- углубленно изучать и использовать во всех формах работы музеев муниципальных образовательных учреждений современных информационных технологий;
- укреплять связи между образовательным учреждением, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей и учащейся молодёжи чувства гражданственности и патриотизма.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая – то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества.

Основопологающим для музейной теории и практики является принцип историзма. Этот принцип предполагает соблюдение трёх важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе; изучение истории в свете современности.

Содержание программы
Учебно-тематический план

№ п/п	Модуль программы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Всего	68	23	45	

Учебный план программы

№ п/п	Содержание программы	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Краеведение	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
2	Наследие в школьном музее	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
3	Функции школьного музея	1		1	Беседа, устный опрос, практическая работа
4	Организация школьного музея	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
5	Формы работы в школьном музее	1		1	Беседа, устный опрос, практическая работа
6	Комплектование фондов школьного музея	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
7	Фонды школьного музея	1	2	3	Беседа, устный опрос, практическая работа
8	Учёт и описание музейных предметов, хранение краеведческих материалов	1	3	4	Беседа, устный опрос, практическая работа
9	Экспозиции школьного музея	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
10	Тексты в музейной экспозиции	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
11	Экскурсионная работа в школьном музее	1	2	3	Беседа, устный опрос, практическая работа

12	Поисково-собираТЕЛЬская и исследовательская работа в школьном музее.	1	2	3	Беседа, устный опрос, практическая работа
13	Историческое наследие родного края	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
14	Изучение документации школьного музея.	1	2	3	Беседа, устный опрос, практическая работа
15	Фонды музея. Работа с фондами. Инвентаризация.	1	2	3	Беседа, устный опрос, практическая работа
16	Экспозиционная работа в музее. История экспонатов, представленных в экспозициях.	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
17	Музейный сайт	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
18	Подготовка музейной экскурсии. Тема и цель экскурсии	1	1	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
19	Подготовка обзорной экскурсии	1	2	3	Беседа, устный опрос, практическая работа
20	Проведение экскурсий в школьном музее		2	2	Беседа, устный опрос, практическая работа
21	Работа с архивными документами	1	3	4	Беседа, устный опрос, практическая работа
22	Исследовательская деятельность	1	4	5	Беседа, устный опрос, практическая работа
23	Способы представления результатов исследовательской деятельности	1	2	3	Беседа, устный опрос, практическая работа
24	Подготовка к конкурсам	1	3	4	Беседа, устный опрос, практическая работа
	Встречи с интересными людьми		3	3	
	Экскурсии в сельские и школьные музеи района		2	2	
	Подведение итогов работы музея		1	1	Беседа

Формы организации работы с музейной аудиторией:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с участниками СВО.

1.5 Планируемые результаты

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- особенности профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;
- виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- структуру текста (заголовки, смысловые части);
- основные жанры журналистики: заметка, статья, репортаж, интервью, фоторепортаж;
- принципы оформления газеты.

Обучающиеся будут уметь:

- анализировать источники информации;
- набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;
- находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами;
- составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;
- написать газетную заметку, статью, репортаж; взять интервью;
- составлять фоторепортаж.

Личностные результаты:

- установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;
- оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Метапредметные результаты:

- оптимизация деятельности музеев в русле основного направления программы;
- совершенствование содержания деятельности музеев;
- рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- укрепление материальной базы музеев.
- позитивные изменения духовно – нравственного развития школьников;
- в ходе реализации программ у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.

2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение программы: занятия будут проводиться в школьном музее, оснащенном компьютером.

Успешной реализации учебного процесса способствует соответствующая

материально-техническая база.

Наличие:

1. учебного кабинета (музея) для занятий с детьми;
2. компьютера
3. выхода в Интернет
4. программного обеспечения

Наглядное обеспечение

1. Музейные фонды
2. Видеоролики
3. Презентации

Дидактическое обеспечение:

Дидактический материал включает в себя специальную и дополнительную литературу, разработки отдельных методических аспектов необходимых для проведения занятий (Приложение 2).

2.3. Формы аттестации

Два раза в год во всех группах проводится промежуточная и итоговая аттестация, которая отслеживает личностный рост ребёнка по следующим параметрам: усвоение знаний по базовым темам программы;

овладение умениями и навыками, предусмотренными программой;

развитие эстетического вкуса;

формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Используются следующие формы проверки: защита творческих работ, проектов, проведение экскурсий

Методы проверки: наблюдение, тестирование, анализ творческих работ и т.п.

Итоговая аттестация осуществляется в форме публикации и распространении номера газета, а также с получением отзывов

2.4. Контрольно-оценочные материалы

На занятиях применяется поурочный, тематический и итоговый контроль.

Уровень освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических и творческих заданий. В течение года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося (Приложение 3).

Результаты освоения программного материала определяются по трём уровням: высокий, средний, низкий.

Используется 10- балльная система оценки результатов

8-10 баллов – высокий уровень,

4 - 7 баллов – средний уровень,

1 - 3 балла – низкий уровень

Важными показателями успешности освоения программы являются: развитие интереса обучающихся к деятельности музеев, изучению музейных материалов, проведение экскурсий

2.5. Методическое обеспечение

Наиболее приемлемой формой организации образовательного процесса в этом виде деятельности является групповые занятия в форме бесед и творческих дискуссий.

Они предполагают создание для обучающихся творческой, свободной, комфортной среды. Этому способствует использование педагогом методов обучения, позволяющих достичь максимального результата. К ним относятся беседа, рассказ, объяснения, показ, демонстрация иллюстративного материала и фотографий. Применяются активные методы обучения: выполнение практических работ, выставки, экскурсии. Педагогом активно используются современные образовательные технологии: проектные, информационно-коммуникационные, личностно-ориентированного обучения, технологии мастерских.

Познавательный интерес детей усиливается за счет систематического проведения экскурсий, просмотра видеоматериалов, участия в выставках, посещения музеев, театров и творческих мастерских.

Занятия по программе строятся на следующих принципах: усвоения материала

от простого к сложному, единства воспитания и обучения, последовательности, доступности, индивидуальности, самореализации.

Характер деятельности обучающихся: поисковый, исследовательский.

Программа рассчитана на подростково-юношеский возраст и предполагает установление оптимального разрешения его кризиса, в методико-педагогическом плане ориентирована на системно-комплексный подход в выборе форм и методов обучения.

Программа предполагает обязательное освоение ряда взаимосвязанных учебных дисциплин: истории фотографии; изобразительного искусства (жанр-портрет, пейзаж, натюрморт); психологии общения.

2.6. Рабочая программа

Составляется ежегодно и выносится в отдельный документ

Формы оценки результатов

Оценка результатов внеурочной деятельности учащихся может быть в виде грамот и похвальных листов за исследовательскую, проектную и творческую активность, за участие и победы в конкурсах, практикумах, викторинах.

Описание учебно-методического и материально - технического обеспечения курса

Методическое обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;

Различные периодические печатные издания.

Тексты для редактирования

Технические средства:

- компьютеры,
- фотоаппарат,

У каждого обучающегося - блокнот, ручка.

Список литературы:

1. Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.
2. Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». М., 2016 г.
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М., 2000.
4. Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
5. Журналы «Воспитание школьников», 2000 -2008 гг.
6. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М., 1985.
7. Музееведение. – М., 1998г.
8. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение, 2010г.
9. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб., 2002.
10. Элективные курсы по истории. М. «Вако», 2010

Интернет-ресурсы.

Приоритетный национальный проект «Образование» - <http://mon.gov.ru/pro/pnpo>

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>

Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы - <http://mon.gov.ru/press/news/8286>