


Филиал Муниципального общеобразовательного учреждения –
средней общеобразовательной школы с. Лебедевка Краснокутского района
Саратовской области в с. Карпенка

СОГЛАСОВАНО

Руководитель «Точки роста»
 Гайдукова Н.И.
« 30 » августа 2024г

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора от « 30 » августа 2024г № 15



 /Шелестенко Е.В./

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Бумажное моделирование»

(34 часа)

Техническая направленность

Возраст обучающихся: 6-11 лет (1-4 кл)

Срок реализации: 1 год.

**Составитель: педагог дополнительного
образования Сарсалиева Д.М.**

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажное моделирование» **технической направленности**, составлена в соответствии с нормами, установленными следующей законодательной базой:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации».

Уровень программы: стартовый.

Актуальность. Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами обучающихся и их родителей. В целях обеспечения творческого развития и формирования личности ребенка многие родители хотят направить своих детей на занятия в технические объединения.

В процессе изготовления технических моделей дети научатся работать с материалами: картон, бумага, самоклеящаяся бумага, пенопласт, проволока, клей ПВА; и инструментами: линейка, простой карандаш, циркуль, ножницы, кисть.

Работа с ручными инструментами способствует развитию согласованности в работе глаз и рук, гибкости, координации движений. Изготовление технических моделей способствует развитию пространственного мышления, технической смекалки, эстетического вкуса детей.

При реализации программы применяется конвергентный подход, взаимопроникновение и взаимовлияние различных предметных областей технологии, математики, конвергентные технологии (информационно-коммуникационные, когнитивные технологии, STEAM-технология). Применение STEAM-технологии позволяет сочетать междисциплинарный и прикладной подход, является инструментом развития критического мышления, исследовательских компетенций, навыков работы в группе.

В процессе занятий у обучающихся вырабатывается: привычка к порядку, точности, аккуратности, систематичности; развивается выдержка, терпение, усидчивость; воспитывается умение не отступать перед трудностями; повышается осознание ценности своей личности, что ведет к росту самоуважения, умение работать в команде.

Вариативность, возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории.

В программе предусмотрена возможность обучения по индивидуальному учебному плану в пределах осваиваемой программы, а также построение индивидуальной образовательной траектории через вариативность материала, предоставление заданий различной сложности в зависимости от психофизиологического состояния конкретного ребенка.

Организация учебного процесса осуществляется с учетом индивидуальных особенностей обучающихся: уровня знаний и умений обучающихся, индивидуального темпа учебной и творческой деятельности и др. Это позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого обучающегося. Под техническим моделированием принято понимать создание детьми макетов, технических моделей, игрушек и поделок различных конструкций. Но для детей младшего возраста программа предусматривает знакомство с конструкторско-технологической деятельностью и больше направлена на развитие элементарных конструкторских умений и навыков при работе с бумагой и другими материалами и инструментами.

Интегрированность, преемственность, взаимосвязь с другими типами образовательных программ, уровень обеспечения сетевого взаимодействия.

Программа направлена на расширение содержания базового компонента дошкольного образования, овладение детьми элементарными знаниями, умениями навыками по начальному техническому моделированию. Техническое моделирование - один из видов конструкторско-технологической деятельности обучающихся 5-8 лет.

Программа направлена на получение обучающимися знаний в области конструирования и технологий, что дает возможность по окончании обучения в объединении не только определиться с выбором занятий в профильных объединениях – авиамодельном, судомодельном, архитектурном и других, но и нацеливает их на осознанный выбор профессии, связанной с техникой: инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик.

Являясь наиболее доступными для детей 5-8 лет начальное техническое моделирование обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

Адресат программы. Программа «Бумажное моделирование» рассчитана на обучающихся в возрасте 6-11 лет.

Состав группы. Количество обучающихся в объединении 8-17 человек.

Объём программы.

1 год обучения – 68 часов, 2 год обучения – 68 часа.

Общее количество часов для реализации программы – 136.

Формы организации образовательного процесса: групповые и индивидуальные. Виды деятельности: практические занятия, самостоятельная работа, мастер - классы, творческие мастерские, выставки, ролевые игры, соревнования, экскурсии. Условия, формы и технологии реализации программы «Бумажное моделирование» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Программа базируется на основных принципах дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение обучающихся;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей обучающегося. Индивидуальный подход помогает отстающему обучающемуся наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности, а для обучающихся, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

Срок освоения программы. Программа «Бумажное моделирование» реализуется в течение 18 месяцев, 68 недель, 2-х лет.

Режим занятий: 1 и 2 год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу (25-45 минут – 1 академический час). Форма обучения - очная.

ЦЕЛЬ: развитие творческих способностей обучающихся в процессе конструирования и моделирования из бумаги и других материалов.

ЗАДАЧИ:

1. Заинтересовать обучающихся техническим творчеством, пробудить творческую инициативу.
2. Сформировать художественный вкус, творческие способности, фантазию детей.

3. Научить обучающихся использовать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач.
4. Привить навыки работы ручными инструментами.
5. Научить изготавливать изделия технологически правильно.

Планируемые результаты.

Личностные

1. Обучающиеся заинтересуются техническим творчеством, проявят творческую инициативу, каждый ребёнок сможет осознать свои потенциальные возможности в области технического творчества.

Метапредметные

2. У обучающихся сформируется художественный вкус, творческие способности и фантазия.

3. Обучающиеся научатся использовать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач.

Предметные

4. Обучающиеся научатся работать ручными инструментами: ножницами, циркулем, линейкой.

5. Обучающиеся смогут технологически правильно изготавливать изделия: чертить разметку, вырезать, собирать, выполнять отделку изделий.

2. Содержание программы.

Учебный план первого года обучения.

Таблица № 1

	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1раздел					
1.	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Техника безопасности на занятиях.	2	1	1	Тест «Правила работы с инструментами и приспособлениями»
2.	Графические знания и умения.				
2.1	Знакомство с чертежными инструментами и принадлежностями	2	1	1	Проверочная работа «Виды линий»
2.2	Линии чертежа Складывание из бумаги (цветная).	6	1	5	Проверочная работа «Работа с различными видами сгибов»
2.3	Объемные поделки на основе квадратов и прямоугольников. Изготовление моделей.	12	4	8	Графический диктант
2.4	Простейшие объемные модели. Сборка моделей из лего	4	-	4	Игра «Построй здание»
3.	Разработка и изготовление макетов и моделей технических объектов в технике бумагопластики.				
3.1	Виды и свойства картона	6	2	4	Проект «Картон»
3.2	Наши помощники в работе: куб, шар, пирамида, цилиндр, конус, параллелепипед.	26	6	20	Тест «Конструирование», игры – опыты
4.	Подготовка и участие в соревнованиях, конкурсах, выставках.	8	1	7	Участие в выставках, конкурсах
5.	Промежуточная аттестация.	1		1	Просмотр выставки, тест
6.	Заключительное занятие.	1		1	
ИТОГО:		68	16	52	

Содержание учебного плана первого года обучения.

1. Вводное занятие. Инструменты и материалы. Техника безопасности на занятиях (2 часа)

Теория: Знакомство с целями, задачами объединения, формами работы, требованиями. Инструктаж по ТБ.

Практика: Опрос «Инструктаж по ТБ»

2. Первоначальные графические знания и умения. (24 часа)

2.1 Знакомство с чертежными инструментами и принадлежностями. (2 часа)

Теория: Знакомство с чертежными инструментами и принадлежностями: линейке, угольнике, циркуле, карандаше. Их назначение и правила пользования.

Практика: Работа с шаблонами, выкройками. Практическая работа: графический диктант

2.2 Линии чертежа. Складывание из бумаги (6 часов)

Теория: Назначение линий чертежа и правила их пользования. Знакомство с линиями чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба, осевая или центровая линия, сплошная тонкая. Первоначальные графические знания и умения. Виды линий (контурная, осевая, прямая и т.д.). Цвета бумаги, сочетание цветов, соединения без клея, сборка отдельных деталей.

Практика: Работа с шаблонами, выкройками. Практическая работа: Складывание звездочек, кораблей, зверей, стаканчика.

2.3. Объемные поделки на основе квадратов и прямоугольников. Изготовление моделей. (12 часов)

Теория: Изготовление простейших разверток геометрических тел и изготовление по ним макетов технических объектов с добавлением необходимых деталей. Экскурсия по улицам села для изучения форм предметов быта, технических объектов. Сравнение форм увиденных предметов с геометрическими телами.

Практика: Работа с шаблонами, выкройками. Практическая работа: Машины, космические корабли, станции по обслуживанию машин и космических кораблей.

2.4 Простейшие объемные модели. Сборка моделей из лего. (4 часа)

Практика: Изготовление моделей по собственному замыслу из металлических или пластмассовых конструкторов.

3. Разработка и изготовление макетов и моделей технических объектов в технике бумагопластики. (36 часов)

3.1. Виды и свойства картона. (6 часов)

Теория: Знакомство со свойствами различных типов картона и их использовании.

Практика: Проект «Картон».

3.2 Наши помощники в работе: куб, шар, пирамида, цилиндр, конус, параллелепипед. (30 часов)

Теория: Геометрические фигуры в основе предмета. Условные обозначения на графических изображениях. Знакомство в процессе практической работы с условным обозначением линии видимого контура (сплошная толстая линия), а также изображением линии сгиба и обозначением места для склейки.

Практика: Изготовление геометрических фигур из плотной бумаги (разметка по шаблону), где на выкройке модели присутствует линия сгиба, а по краю – линия видимого контура.

3. Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках. (8 часов)

Теория: знакомство с положением об участии в конкурсах в соответствии с планами работы на год.

Практика: подготовка и участие в мероприятиях.

4. Промежуточная аттестация.

Теория: Тестовое задание на знание плоскостных и объёмных фигур.

Практика: оформление выставки работ, выполненных за год.

5. Заключительное занятие.

Беседа по итогам года.

Ожидаемые результаты в конце первого года обучения.

Личностные

1. Обучающиеся заинтересуются техническим творчеством.

Метапредметные

2. У обучающихся сформируется художественный вкус, творческие способности и фантазия.

Предметные

3. Обучающиеся научатся работать ручными инструментами: ножницами, циркулем, линейкой.

Учебный план второго года обучения.

Таблица № 2

	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Техника безопасности на занятии.	2	1	1	Тест «Правила работы с инструментами и приспособлениями»
2.	Первоначальные графические знания и умения.				
2.1	Понятие о симметрии и асимметрии	8	3	5	Игра «Дорисуй картинку»
2.2	Деление окружности	12	4	8	Игра «Раздели торт на части»
3.	Разработка и изготовление объемных моделей технических объектов.				
3.1	Изготовление объемных геометрических тел из картона	6	3	3	Игра «Волшебный мешочек»
3.2	Конструирование макетов игрушек из объемных деталей.	4	1	3	Игра «Раскрась фигуры»
3.3	Техническое моделирование: объемные автомобили	10	1	8	Тест «Составить из объёмных фигур по предложенным моделям на картинке»
3.4	Техническое моделирование: объемные авиамодели	10	1	8	
3.5	Техническое моделирование: объемные судомодели	6	1	8	
4.	Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках.	8	1	6	Участие в выставках, конкурсах
5.	Итоговая аттестация	1		1	Оформление выставки. Викторина
6.	Заключительное занятие.	1		1	
Всего:		68	17	51	

Содержание учебного плана второго года обучения.

1. Вводное занятие. Инструменты и материалы. Техника безопасности на занятиях (2 часа)

Теория: Порядок и содержание работы на занятиях объединения. Показ образцов готовых моделей. Рассказ о свойствах и применении бумаги, картона и других материалов. Инструменты и способы обработки указанных материалов, назначение инструментов, правила пользования ими, правила техники безопасности.

Практика: Опрос «Инструктаж по ТБ»

2. Первоначальные графические знания и умения. (20 часов)

2.1 Понятие о симметрии и асимметрии. (8 часов)

Теория: Повторение знаний о линиях чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба, осевая или центровая линия, сплошная тонкая. Понятий об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталях плоской формы.

Практика: Игра «Деление целого на части».

2.2 Деление окружности. (12 часов)

Теория: Получение знаний, умений деления окружности на 3, 4, 6, 8, 12 частей.

Практика: Деление окружности на 3, 4, 6, 8, 12 частей при помощи циркуля, с использованием линий чертежа.

3. Разработка и изготовление объемных моделей технических объектов. (40 часов)

3.1 Изготовление объемных геометрических тел из картона (6 часов)

Теория: Повторение знаний о свойствах различных типов бумаги, картона и их использовании. Природные и промышленные объекты и их сходство с геометрическими фигурами. Понятия об объемных геометрических телах: параллелепипед, шар, эллипсоид (объемный овал), пирамида и др. Элементы геометрических тел: грань, вершина, основание, прямой угол (90 градусов), острый угол (<90 градусов), тупой угол (>90 градусов), боковая поверхность, ребро, ребро жесткости.

Практика: Изготовление колпаков, шкатулок, объемных геометрических фигур из картона (призма, цилиндр, конус и др.). Работа с шаблонами, выкройками. Создание шаблонов объемных геометрических тел. Практическая работа: Изготовление разверток геометрических тел

3.2 Конструирование макетов игрушек из объемных деталей. (4 часа)

Теория: Понятие о геометрических телах (куб, шар, призма, цилиндр, конус). Соединение путем склеивания, сшивания, с помощью проволоки.

Практика: Изготовление тележек, кубиков с цифрами для игр. Проведение игр и соревнований с выполненными моделями.

3.3 Техническое моделирование: объемные автомобили. (10 часов)

Теория: Анализ чертежа. Приемы выполнения и чтение простейшего сборочного чертежа. Автомодели и их части: рама, кабина, мосты, кузова, колеса.

Практика: Изготовление макетов и моделей технических объектов на основе геометрических тел. Конструирование недостающих узлов. Крепление движущих колес: Изготовление моделей легковых, грузовых машин (самосвал, танки, трактора).

3.4 Техническое моделирование: объемные авиамодели. (10 часов)

Теория: Первые самолеты и новые достижения. Виды самолетов (пассажирские, грузовые,

военные, спортивные). Конструкции летательных аппаратов и основные части самолета: фюзеляж, крыло, стабилизатор, киль, шасси.

Практика: Изготовление макетов и моделей технических объектов на основе геометрических тел. Конструирование и доконструирование моделей. Моделирование самолетов и вертолетов. Нахождение центра тяжести. Запуск модели. Проведение соревнований.

3.5 Техническое моделирование: объемные судомодели. (10 часов)

Теория: Беседа "Россия - великая морская держава". Классификация судов и кораблей (гражданские и военные). Гражданские - транспортные, вспомогательные, специальные, спортивные и т.д. Военно - ракетные, торпедные, артиллерийские, противолодочные, десантные и т.д. Основные элементы судна. Основные элементы набора корпуса (киль, шпангоуты, стрингера, палуба, обшивка (борт, днище), мачты).

Практика: Изготовление макетов и моделей технических объектов на основе геометрических тел. Изготовление моделей прогулочного катера, яхты, нормандского корабля, рыболовного сейнера. Изготовление модели по рисунку, по наглядному пособию, по собственному замыслу.

4. Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках. (8 часов)

Теория: знакомство с положением об участии в конкурсах в соответствии с планами работы на год.

Практика: подготовка и участие в мероприятиях.

5. Итоговая аттестация.

Теория: Проведение итоговой викторины.

Практика: оформление выставки работ, выполненных за год.

6. Заключительное занятие.

Подведение итогов года.

Ожидаемые результаты в конце обучения по программе.

Личностные

1. Обучающиеся заинтересуются техническим творчеством, проявят творческую инициативу, каждый ребенок сможет осознать свои потенциальные возможности в области технического творчества.

Метапредметные

2. У обучающихся сформируется художественный вкус, творческие способности и фантазия.

3. Обучающиеся научатся использовать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач.

Предметные

4. Обучающиеся научатся работать ручными инструментами: ножницами, циркулем, линейкой.

5. Обучающиеся смогут технологически правильно изготавливать изделия: чертить разметку, вырезать, собирать, выполнять отделку изделий.

3.Комплекс организационно-педагогических условий.

Календарный учебный график:

Таблица № 3

Месяц	Недели обучения	Занятия / из них контрольные / каникулярный период	
		1 год обучения	2 год обучения
1 – е полугодие. Начало учебного года – первый учебный день.			
Сентябрь – декабрь	1	у	у
	2	у	у
	3	у	у
	4	у	у
	5	у	у
	6	у	у
	7	у	у
	8	у	у
	9	у	у
	10	у	у
	11	у	у
	12	у	у
	13	у	у
	14	у	у
	15	у	у
	16	у	у
	17	у	у
2 – е полугодие			
Январь- май	18	п	п
	19	п	п
	20	у	у
	21	у	у
	22	у	у
	23	у	у
	24	у	у
	25	у	у
	26	у	у
	27	у	у
	28	у	у
	29	у	у
	30	у	у
	31	у	у
	32	у	у
	33	у	у
	34	у	у
	35	А _п	А _п
	36	у	у
Июнь - август	37 - 52	к	
Кол - во учебных недель		34	34
Кол – во занятий в неделю		2	2
Кол – во ак. часов в неделю		2	2
Всего часов по программе		68	68

Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение. Занятия объединения проводятся в хорошо освещённом кабинете, оборудованном мебелью, соответствующей возрасту детей. При работе над созданием технических моделей необходимы следующие материалы в расчете на каждого обучающегося:

- Наборы цветной и белой бумаги, картона.
- Клей ПВА, ножницы, карандаши, ручки, клей карандаш, линейки, циркуль, фломастеры и др.
- Наглядные модели технических объектов.
- Шаблоны, развертки, выкройки.
- Тематическая литература.

Информационное обеспечение:

- Наглядные пособия, готовые изделия;
- видеофильмы, мультфильмы, соответствующие темам занятий;
- презентации по технике безопасности при использовании колюще-режущих предметов, клея и термокля.

Полезные ссылки: https://vk.com/vk_club_neposed

<https://vk.com/club67001719> <https://vk.com/luckycraft>

Кадровое обеспечение.

Реализация программы и подготовка занятий осуществляется педагогом дополнительного образования, обладающим графическими знаниями и умениями, методами работы с ИКТ.

Формы аттестации, контроля.

Контроль проводится с целью проверки уровня знаний и умений, полученных на занятиях объединения и их коррекции. На первом занятии проводится устный опрос по технике безопасности. Выявляется информационный кругозор обучающихся и интересующие их области исследований.

Диагностика знаний и умений проводится после изучения раздела программы в форме практических работ, игр, викторин. Учитывается участие обучающихся в выставках, конкурсах и соревнованиях.

В конце первого полугодия обучения проводится **промежуточная аттестация** в форме теста на знание плоскостных и объёмных фигур, оформляется выставка работ обучающихся. В конце второго года обучения – **итоговая аттестация** в форме викторины, также оформляется выставка выполненных работ за учебный год.

После проведения итоговой аттестации педагог заполняет информационную карту определения уровня освоения образовательных результатов по программе.

**Информационная карта определения уровня освоения образовательных результатов по
ДООП «Бумажное моделирование»**

Таблица № 5

№	ФИ обучающегося	Метапредметные					Предметные	Личностные			Итого средний балл
		Практические умения и навыки	Устные ответы в опросах и викторинах	Выполнение санитарно-гигиенических требований	Развитие общих познавательных способностей	Самостоятельность при создании алгоритма деятельности		Выполнение требований техники безопасности	Творческие достижения	Умение работать коллективно, в группе, паре	
Первое полугодие											
Второе полугодие											

Планируемые результаты.

Личностные

- обучающиеся заинтересуются техникой, проявят творческую инициативу, разовьют качества характера, востребованные в общеобразовательной школе: усидчивость, аккуратность, самостоятельность, внимание;
- каждый ребёнок сможет выявить и осознать свои потенциальные возможности в области технического творчества.

Метапредметные

- У обучающихся сформируются необходимые умения и навыки в сфере технического творчества:
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
 - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием программы;
 - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
 - сформируются художественный вкус, творческие способности, фантазия.

Предметные

- основные геометрические понятия;
- условные обозначения к схемам;
- названия материалов и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка.

Оценочные материалы.

Оценка устных опросов, самостоятельных работ и ответов на викторины обучающихся проводится по следующим критериям:

- 1 балл** - нет ответа (отказ от ответа, представленный ответ полностью не по существу содержащихся в задании вопросов).
- 2 балла** выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части темы занятия.
- 3 балла** заслуживает обучающийся, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объеме, не отличавшийся активностью на практических занятиях.
- 4 балла** заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей.
- 5 баллов** заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания.

Оценка самостоятельности при создании алгоритма деятельности

- 1 балл** – смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией;
- 2 балла** - выполняет действие только по прямому указанию педагога, при необходимости требуется оказание помощи;
- 3 балла** – преимущественно выполняет действия по указанию педагога, в отдельных случаях может выполнить его самостоятельно;
- 4 балла** – способен самостоятельно выполнять действие, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагога;
- 5 баллов** – самостоятельно выполняет действие в любой ситуации.

Оценка творческих достижений обучающихся при проведении выставок (промежуточных и итоговых), отбора на конкурсы проводится по следующим критериям:

Оценивается:

- внешний вид, аккуратность, оформление – до 5 баллов;
- цельность восприятия, мастерство исполнения, оригинальность – до 5 баллов;
- отбор на районные и республиканские выставки и конкурсы – до 5 баллов.

Максимальное количество баллов, которое могут получить обучающиеся при выполнении практической работы – 15 баллов.

Оценка практических работ обучающихся проводится по следующим критериям:

Оценивается:

- сложность технического исполнения – до 5 баллов;
- аккуратность выполнения – до 5 баллов;
- умение работать с измерительными инструментами – до 5 баллов;
- умение использовать знаково-символические средства при работе – до 5 баллов.

Максимальное количество баллов, которое могут получить обучающиеся при выполнении практической работы – 20 баллов.

Оценивание умения работать коллективно, в группе или паре

- сотрудничество в группе (распределение и выполнение обязанностей) – до 5 баллов;
 - поведение (не мешать работе других групп, не отвлекаться от выполнения задания) – до 5 баллов;
 - умение слушать выступления других, задавать вопросы, делать дополнения – до 5 баллов;
 - обучающийся может организовать работу других участников группы – до 5 баллов
- Максимальное количество баллов, которое могут получить обучающиеся при выполнении практической работы – 20 баллов.

Оценивание развития личностных качеств обучающегося

- положительная динамика формирования мотивации к обучению и познанию– до 5 баллов;
- сформировано поведение на учебном занятии (внимание на педагога, умение сосредоточиться на выполнение поставленной задачи, усидчивость) – до 5 баллов;
- умение раскрыть тему и задания, умение правильно выбрать материал и инструмент– до 5 баллов.

Максимальное количество баллов, которое могут получить обучающиеся при выполнении практической работы – 15 баллов.

Методическое обеспечение

Таблица № 6

№ п/п	Название раздела, темы	Методы обучения	Формы организации учебного занятия	Педагогические технологии	Дидактические материалы
1 год обучения					
1.	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Инструктаж по ТБ.	Словесный; Объяснительно-иллюстративный	Беседа, опрос	Технология коллективного обучения	<u>Приложение 1</u> Тест «Правила работы с инструментами и приспособлениями», опрос «Инструктаж по ТБ»
2.	Первоначальные графические знания и умения.	Словесный; Объяснительно-иллюстративный	Беседа, практическая работа	Технология игровой деятельности	<u>Приложение 2</u> тест «Линии чертежа», «Графический диктант»,
3.	Разработка и изготовление макетов и моделей технических объектов в технике бумагопластики.	Словесный; Объяснительно-иллюстративный	Беседа, практическая работа	Технология исследовательской деятельности. Технология коллективного обучения. Технология дифференцированного обучения. Технология игровой деятельности.	<u>Приложение 3</u> тест по объемным и плоскостным фигурам проект «Картон»
4.	Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках	Практический	Беседа, соревнование	Технология коллективного и индивидуального обучения, Технология дифференцированного обучения	Положения о проведении выставок и конкурсов
5.	Заключительные занятия. Аттестация	Практический	Игра. Аттестация, оформление выставки	Технология игровой деятельности, Технология дифференцированного обучения	<u>Приложение 4</u> Игры - опыты
2 год обучения					
1.	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Инструктаж по	Словесный; Объяснительно-иллюстративный	Беседа, опрос	Технология коллективного обучения	<u>Приложение 1</u> Тест «Правила работы с инструментами

	ТБ.	ный			и приспособлениями», опрос «Инструктаж по ТБ»
2.	Графические знания и умения.	Словесный; Объяснительно-иллюстративный	Игра, практическая работа	Технология игровой деятельности	<u>Приложение 5</u> Игра «Деление целого на части», игра «Дорисуй предмет» «Волшебный мешочек»
3.	Разработка и изготовление объемных моделей объектов.	Практический	Беседа, практическая работа	Технология исследовательской деятельности. Технология коллективного обучения. Технология игровой деятельности	<u>Приложение 6</u> Игра «Плоскость и объем» Игра: «Раздели торт на части» Тест: «Воображение» Тест «Составить из объемных фигур предложенные модели по картинке»
4.	Участие в соревнованиях, конкурсах, выставках	Практический	Беседа, соревнование	Технология дифференцированного обучения	Работа по конкурсным положениям
5.	Заключительные занятия. Итоговая аттестация.	Практический	Викторина . Итоговая аттестация	Технология дифференцированного обучения	<u>Приложение 7</u> Викторина

Рабочая программа воспитательной работы

1. Особенности воспитательной работы в Центре творчества.

В объединениях Центра творчества дети получают не только знания и умения по выбранному направлению, но и учатся быть социально активными, информационно грамотными и полезными членами общества. В содержании образовательного процесса наряду с образовательными и творческими задачами обязательно присутствуют задачи воспитательные, направленные на организацию социального опыта ребенка, формирование социальной активности, адаптивности, социальной ответственности.

Воспитание в учреждении рассматривается как:

- социальное взаимодействие педагога и обучающегося, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом,
- формирование у них социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения,
- является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят отсроченный характер.

Так же воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Персональное взаимодействие педагога с каждым обучающимся является обязательным условием успешности образовательного процесса в учреждении. Из анкетирования удовлетворенностью образовательными услугами нами определено, что ребенок приходит на занятия, прежде всего, для того, чтобы содержательно и эмоционально пообщаться со значимым для него взрослым.

Организуя индивидуальный процесс, педагог решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- формирует у обучающегося коллективную ответственность, умение взаимодействовать с другими членами коллектива.

2. Цель и задачи воспитания

Цель: личностное развитие обучающихся.

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих основных задач:

- 1) использовать социокультурное и интернет - пространство для усиления воспитательной составляющей учебного занятия;
- 2) обеспечить развитие личности, формирование компетенций, необходимых для жизни;
- 3) приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям;
- 4) воспитать внутреннюю потребность личности в здоровом образе жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде обитания;
- 5) организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

3. Виды, формы и содержание деятельности

Воспитательная работа в Центре творчества интегрирована в учебный процесс, реализуется на учебных занятиях и массовых мероприятиях и строится по семи направлениям: патриотическое, правовое, духовно – нравственное, экологическое, здоровый образ жизни, основы безопасности жизнедеятельности, профориентация.

Патриотическое: это мероприятия, направленные на формирование у детей патриотических чувств, активной гражданской позиции, терпимости и уважения. Формирование чувства патриотизма и гражданственности, уважение к памятникам защитников Отечества и подвигов героя.

- Тематические беседы, экскурсии, просмотр фильмов патриотического содержания. Знакомство с историей и культурой Удмуртии и Дебесского района, фольклором.
- Знакомство с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, с обязанностями гражданина.
- Экскурсии по историческим и памятным местам.
- Конкурсы и спортивные соревнования.
- Встречи с ветеранами и военнослужащими.
- Участие в Акциях «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Сад Победы» и др.
- Участие в конкурсах: на знание истории государственной символики РФ и УР «Овеянные славою флаг наш и герб», «Моя малая Родина: природа, культура, этнос», «Во славу Отечества», «Рождественские чтения» и др.

Духовно-нравственное: это мероприятия, направленные на гармоничное духовное развитие личности, пропаганду культурно-исторических традиций. Формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ.

- Дела благотворительности, милосердия, оказание помощи нуждающимся, забота о животных, живых существах, природе.
- Участие в Весенней неделе добра, благотворительных концертах.
- Общение со сверстниками противоположного пола в учёбе, общественной работе, отдыхе, спорте, подготовка и проведение бесед о дружбе, любви, нравственных отношениях.
- Расширение опыта позитивного взаимодействия в семье - беседы о семье, о родителях и прародителях, открытые семейные праздники, выполнение и презентация совместно с родителями творческих проектов.
- Знакомство с деятельностью традиционных религиозных организаций.
- Участие в проектах социальной реабилитации детей с ОВЗ.
- Ключевое дело «День Друга»: выставка фотографий домашних питомцев обучающихся; викторины, стенгазеты, фотоколлажи, посвященные домашним питомцам. Это дело позволяет детям освоить нормы гуманного поведения «человек – животное», узнать о преданности питомцев и о необходимости брать на себя ответственность за них.

Экологическая культура: это мероприятия, направленные на формирование экологической грамотности.

- Краеведческая, поисковая, экологическая работа в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях и экспедициях.
- Участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций.
- Участие в экологических выставках, акциях («День птиц», «Покормите птиц зимой» и др.

Здоровый образ жизни: это мероприятия, направленные на формирование мотивации здорового образа жизни человека, неприятие вредных привычек. Традиционные мероприятия:

- Беседы, просмотры учебных фильмов, игровые и тренинговые программы, занятия и мероприятия о здоровье, здоровом образе жизни.
- Беседы с педагогами, психологами, мед. работниками, родителями о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

- Профилактика вредных привычек, зависимости от ПАВ - дискуссии, тренинги, ролевые игры, обсуждения видеосюжетов и др.
- Проведение походов, соревнований.
- Эмоциональные разрядки.

Правовое:

- Акции «Номер телефона доверия в моем мобильнике», «Дети против коррупции», Игра – квест «Толерантность».
- Работа стенда «Правовой уголок», стенда по профилактике экстремизма с указанием рубрик: «Правовые основы детям», «Мы разные, но равные».
- Размещение на сайте, стенде информации о правах и обязанностях обучающихся (из Устава) и др.

Основы безопасности жизнедеятельности: это мероприятия, направленные на формирование устойчивых навыков поведения в обществе.

- Мероприятия по профилактике экстремизма и терроризма.
- Проведение вводных и внеплановых инструктажей по ТБ, ПДД, ПБ,
- Беседы «Когда родителей нет дома», «Безопасная дорога» и др.
- Беседы о безопасности в сети интернет.

Профориентация. Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни. Общественно полезная деятельность, создание игровых ситуаций по мотивам различных профессий, занятие народными промыслами, природоохранная деятельность, работа в творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, встречи и беседы с интересными успешными людьми.

Профессиональное воспитание обучающихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов.
- Культура организации своей деятельности.
- Уважительное отношение к профессиональной деятельности других.
- Адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов.
- Знание и выполнение профессионально-этических норм.
- Понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).
- Профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания детей о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной детям профессиональной деятельности;
- Экскурсии на предприятия, организации, дающие детям начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Центра творчества в данном вопросе.

- Регулярное информирование родителей об успехах их детей, о жизни Центра творчества в целом через социальную сеть ВКонтакте в сообществе «Дебесский Центр творчества».
- Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни детского объединения в целом через социальную сеть ВКонтакте в родительских веб – чатах объединений.
- Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.
- Организация родительских собраний.
- Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел объединения.

- Организация мастер – классов, открытых занятий и других событий.

Цикл дел «Персональная выставка» предполагает организацию в течение года персональных выставок творческих работ детей. Это выставки фотографий, рисунков, картин, поделок из различного материала, поделок из Лего и т.п. Такого рода выставки помогут ребенку преодолевать застенчивость, проявлять инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, разумно реагировать на критику и пожелания, со вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них.

4. Показатели результативности

Уровень сформированности российской идентичности.

Уровень сформированности общекультурных, коммуникативных, социально – трудовых, здоровьесберегающих, информационных, командных, креативных, компетенций, компетенций личностного самосовершенствования.

Уровень социальной активности обучающихся.

Уровень сформированности потребности в ведении здорового образа жизни, ответственном отношении к природной и социокультурной среде обитания.

Календарный план воспитательной работы первого года обучения

№	Мероприятие (форма)	Направление	Сроки проведения (месяц)
1.	День толерантности - беседа	Патриотическое	ноябрь
2.	«Не попадись на крючок» беседа по интернет - безопасности.	Правовое	февраль
3.	День бабушек и дедушек – поздравительная открытка	Духовно - нравственное	октябрь
4.	Участие в весенней неделе добра	Экологическое	апрель
5.	День здоровья - акция	Здоровый образ жизни	апрель
6.	Акция «Засветись!» изготовление светоотражающих элементов (браслет, значок и т.д.)	Основы безопасности жизнедеятельности	сентябрь
7.	Акция «Читаем книжки – необычные профессии»	Профорентация	март
8.	Мастер-класс «Подарок папе»	Работа с родителями	февраль

Календарный план воспитательной работы второго года обучения

№	Мероприятие (форма)	Направление	Сроки проведения (месяц)
1.	Беседа в рамках празднования Дня толерантности « Я и мои друзья»	Патриотическое	ноябрь
2.	Беседа по интернет – безопасности «Осторожно! Интернет!»	Правовое	февраль
3.	Изготовление подарков для бабушек и дедушек в рамках празднования Дня пожилых людей.	Духовно - нравственное	октябрь
4.	Участие в весенней неделе добра	Экологическое	Апрель
5.	Участие в акции в рамках празднования Дня здоровья	Здоровый образ жизни	апрель
6.	Акция «Засветись!» изготовление светоотражающих элементов (браслет, значок и	Основы безопасности	сентябрь

	т.д.)	жизнедеятельности	
7.	Беседа «Все профессии, нужны, все профессии важны»	Профориентация	март
8.	Мастер-класс «Подарок для самых любимых»	Работа с родителями	февраль

Основной:

1. Евсеев, Г.А. Бумажный мир / Г.А. Евсеев. - Москва: АРТ, 2006. - 99с.
2. Петрова, И.М. Объемная аппликация / И.М. Петрова. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002. - 228с.
3. Садилова, Л.А. Поделки из мятой бумаги / Л.А. Садилова. - Москва, 2008. - 385с.
4. Черныш, И.В. Удивительная бумага / И.В. Черныш. - Москва: АСТ-ПРЕСС, 2000. - 158с.

Дополнительный:

1. Болотина, Л. Р. Теоретические основы дошкольного образования: учеб. пособие / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 218 с.
2. Смирнова, Е.О. Детская психология: Учебник для вузов. / Е.О. Смирнова. — Санкт-Петербург: Питер, 2009. — 304 с.
3. Сорокоумова, Е. А. Психология детей младшего школьного возраста. Самопознание в процессе обучения: учеб. пособие. / Е. А. Сорокоумова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 216 с

Приложение 1**Общие правила техники безопасности.**

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Когда учитель обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.
3. Употребляй инструменты только по назначению.
4. Не работай неисправными и тупыми инструментами.
5. При работе держи инструмент так, как показал учитель.
6. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
8. Раскладывай инструменты и оборудование в указанном учителем порядке.
9. Не разговаривай во время работы.
10. Выполняй работу внимательно, не отвлекайся посторонними делами.

Правила обращения с ножницами.

1. Пользуйся ножницами с закругленными концами. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
2. При работе внимательно следи за направлением реза.
3. Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держи ножницы лезвиями вверх.
5. Не оставляй ножницы в открытом виде.
6. Не режь ножницами на ходу.
7. Не подходи к товарищу во время резания.
8. Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.
9. Во время резания удерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.

Правила обращения с клеем.

1. При работе с клеем нужно пользоваться специальной кисточкой.
2. Наносить клей на изделия аккуратно.
3. Иметь салфетку для вытирания лишнего клея.
4. При попадании клея в глаза и рот промыть чистой водой.
5. Не пачкать клеем парты, стулья, одежду.

Правила обращения с бумагой.

1. Обводить шаблоны с обратной стороны цветной бумаги, экономно расходуя место.
2. Осторожно!!! О края бумаги можно обрезать!
3. После работы остатки ненужной бумаги выбрасывать в мусорную корзину.

Тест «Правила работы с инструментами и приспособлениями»

Цель: определение знаний по технике и безопасности работы с колющими и режущими инструментами и приспособлениями, материалами, клеем. Способ оценивания результатов - выбор правильных ответов.

-11-9 (высокий уровень); 7-8 (средний уровень); 1-6 (низкий уровень). Вопросы к тесту:

1. Правила работы с ножницами:

а) после работы ножницы закрыть и убрать в чехол; б) размахивать ножницами и передавать их товарищу острыми концами вперёд; в) передавать ножницы кольцами вперёд.

3. Правила работы с клеем:

а) для лучшего склеивания деталей поделки клей наносить пальцами; б) всегда в работе использовать кисть для склеивания деталей поделки; в) кисть и рабочее место после окончания работы вымыть за собой; г) оставить рабочее место неубранным.

4. Правила работы с шаблонами:

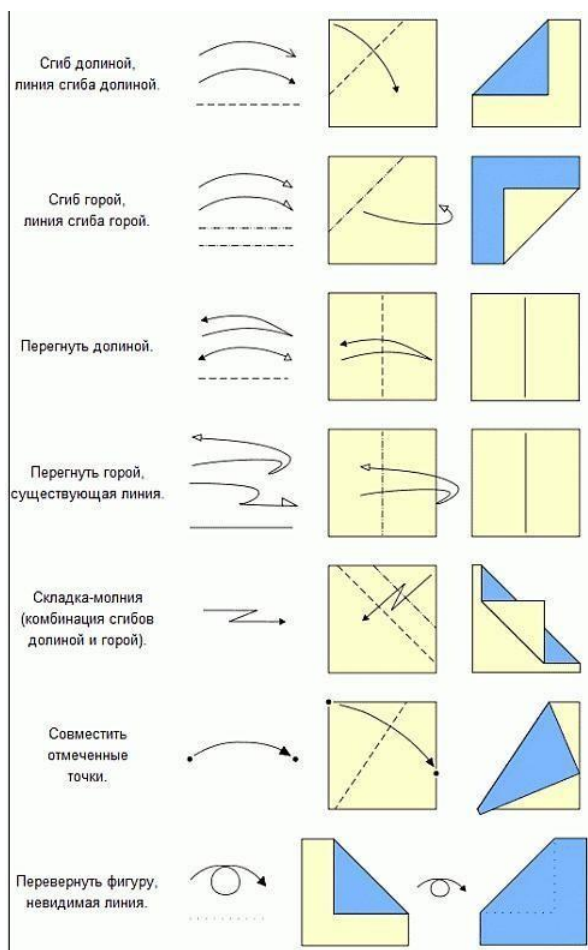
а) перед работой шаблон рассмотреть, хорошо помять руками, затем приступить к работе; б) относиться бережно к шаблонам, потому что они хрупкие и могут сломаться; в) после занятия выбросить в мусорное ведро шаблоны; г) после занятия убрать в специально коробку шаблоны.

Приложение 2

Работа с различными видами сгибов

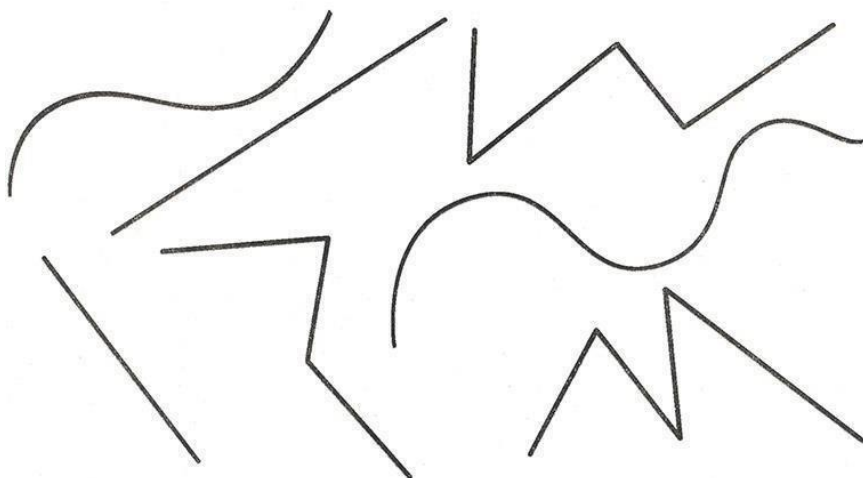
Цель: Обучить приемам работы с бумагой и выявить степень форсированности практических умений и навыков

Проверка самостоятельности выполнения задания



Виды линий

Обведи прямые линии красным цветом, кривые – синим, ломаные – зелёным.



Графический диктант

Развивается мелкая моторика и координация движений руки, формирует пространственное мышление. В процессе усвоения навыка письма по клеточкам под диктовку дети становились более усидчивыми, прилежными, самостоятельными, уверенными в своих силах.

<p>4. «Петушок». Начальная точка – 2 клетки вниз, 4 клетки вправо. *2 клетки вправо, *3 клетки вниз, *2 клетки вправо, *1 клетка вверх, *2 клетки вправо, *1 клетка вверх, *1 клетка вправо, *3 клетки вниз, *2 клетки влево, *1 клетка вниз, *1 клетка влево, *1 клетка вниз, *1 клетка влево, *2 клетки вниз, *2 клетки влево, *1 клетка вверх, *1 клетка вправо, *1 клетка вверх, *1 клетка влево, *1 клетка вверх, *1 клетка влево, *2 клетки вверх, *2 клетки влево, *1 клетка вверх, *1 клетка вправо, *1 клетка вверх, *1 клетка вправо, *1 клетка вверх.</p>	
<p>5. «Щенок». Начальная точка – 4 клетки вниз, 2 клетки вправо. *1 клетка вниз, *6 клеток вправо, *3 клетки вверх, *1 клетка влево, *1 клетка вниз, *3 клетки вправо, *2 клетки вниз, *1 клетка вправо, *2 клетки вниз, *2 клетки влево, *1 клетка вверх, *1 клетка влево, *3 клетки вниз, *2 клетки влево, *1 клетка вверх, *1 клетка вправо, *1 клетка вниз, *2 клетки влево, *5 клеток вверх, *1 клетка влево.</p>	

Игра «Построй здание»

Цель: развивать память, терпеливость, внимание и пространственное воображение. Развитие умений работать в паре, группе.

Оборудование: кирпичики лего.

Ход: Предложить детям придумать и нарисовать на листах бумаги в клетку любое здание, например, для планеты Марс, которое можно построить из строительного материала. Например, здание, стоящее на горах (над водой, на песке, под песком, на глубине; подводный дом; здание, часть которого находится под водой, а часть на воде; парящее в воздухе здание и др.).

Проанализировать с детьми готовые схемы и предложить сконструировать по ним постройки. По окончании строительства проанализировать постройки с точки зрения схожести с изображениями; прочности, удобства использования; необычности, оригинальности конструктивных решений, гармоничности.

Приложение 3

Тест «Конструирование»

Цель: формировать у детей знания о бумаге, о ее разных видах и свойствах, применении и значимости для человека.

Определи и назови правильно фигуры

- «Мышка» (из конуса или пирамиды);
- «Цыпленок» (из колец бумаги или цилиндров);
- «Барашек» (из шара или окружности)

- «Найди пару» (разные виды бумаги)
- «Угадай по описанию» (разные виды бумаги).

Приложение 4

Игры-опыты:

Определяются свойства бумаги

Свойства материалов: бумага легче воды, но когда намокает, становится тяжелее и тонет); «Кораблик».

Бумагу можно согнуть, свернуть (оригами) Бумага мнется, рвется. Бумагу можно резать. «Фокус».

Взять квадратик 5*5 см., вырезать по краю тонкой лентой по кругу. Получится длинная- длинная лента, намного длиннее, чем края квадрата.

«Что прочнее?» (белая бумага или белый картон? Цветная бумага или гофрированная? Из чего легче вырезать фигурки? Что труднее сложить, согнуть?)

2 год обучения

Приложение 5

Цель: Закрепление темы «Картон». Создание проекта «Картон»

Ссылка на проект:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2019/04/01/proekt-volshebnyy-mir-bumagi>

Видео по объемным формам:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&v=ONB9StkIRB4&feature=emb_logo

Игра «Волшебный мешочек»

Цель: Формирование пространственного воображения и организация деятельности по закреплению умения группировать предметы по цвету, форме, размерам.

Предлагаю детям на ощупь определить форму предмета в мешочке и назвать ее (в мешочке предметы формы шара, куба, пирамиды, круга, квадрата, треугольника). Показываю детям фигуры, форму, которых они определяли на ощупь. Дети называют их.

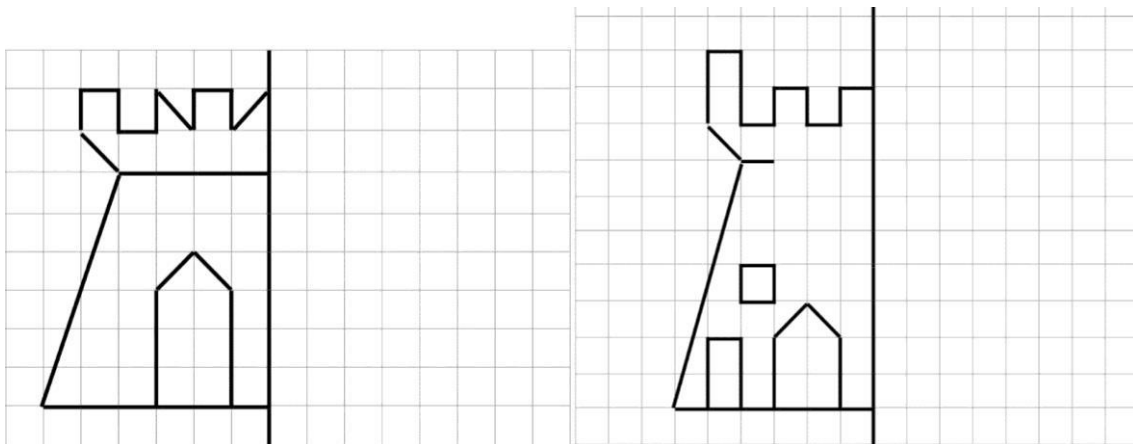
- Возьмите квадрат и куб;
- Назовите их отличия и сходства;
- Что похоже на данную фигуру из предметов нашего окружения?

Приложение 6

Дорисуй картинку.

Цель: Формирование художественного вкуса, творческих способностей и фантазии. Дорисовать

- дорисуй по клеточкам;
- дорисуй предмет без использования клеточной основы;
- усложнение с добавлением деталей: окна, башни, входы.



Игра: «Раздели торт на части»

Цель: Закрепить у детей знание геометрических фигур и умение составлять целое из частей.

Формировать мотивацию учебной деятельности, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов и радость творчества, развитие соучастия в групповой работе. Маша пригласила на День рождения подругу Таню и мальчиков Степу и Данила.

Поможем Маше поделить торт между друзьями и научимся делить круг на четыре равные части. На сколько гостей нужно поделить торт? (на 4). Какими должны быть части? (равными, одинаковыми). На сколько частей мы уже умеем делить круг? (на 2) Сколько частей получилось? (2)

Как называется каждая часть? (половина или одна вторая) Что больше: целый круг или его часть? (целый круг)

Что меньше: часть круга или целый круг? (часть круга)

Как получить четыре равные части? Правильно, надо каждую половину разрезать ещё раз пополам.

Сколько частей получилось? (4)

Как можно назвать каждую часть? (одна четвёртая.)

Что больше: целый круг или одна четвёртая часть? (целый круг) Что меньше: одна четвертая круга или одна вторая круга?

Что больше: одна вторая круга или одна четвёртая?

Возьмите на столах круги. Подумайте и попробуйте разделить круг на четыре равные части? (сначала на две части, затем еще раз на две).

Сколько получилось частей?

Как называется вот эта часть? (половина).

Что больше (меньше) целый торт или половина? Какая это часть? (четвертая).

Что меньше (больше) четвертая часть или целый торт? Какие получились части?

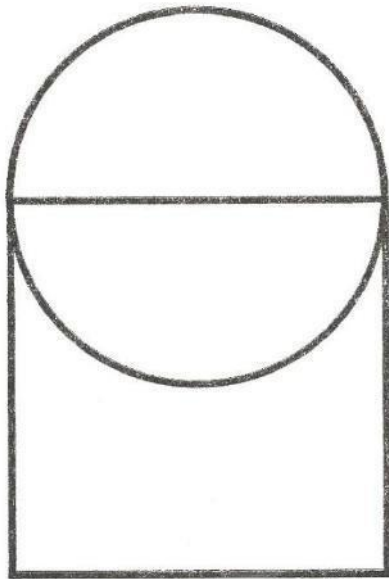
А теперь, расскажи, что тебе кажется важно в этой работе (ровно соединить стороны). Почему это важно?

Сможет Маша поровну поделить торт между гостями? (да)

Тест: «Воображение»

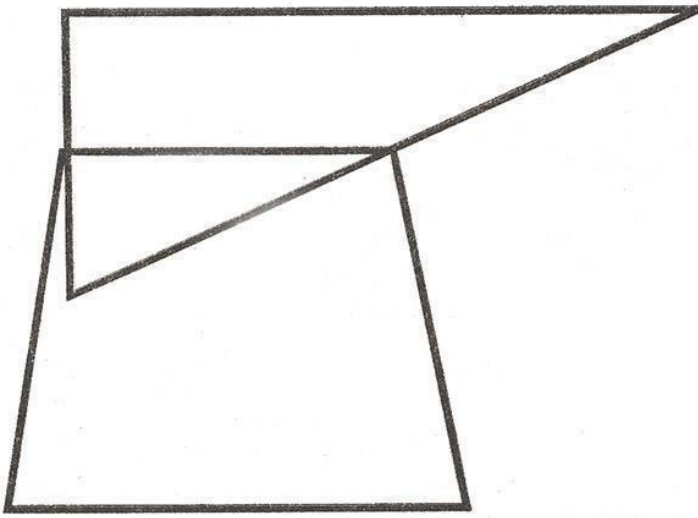
Цель: Формирование необходимых умений и навыков в сфере технического творчества Раскрась фигуры так, чтобы круг лежал на квадрате.

Задание №1



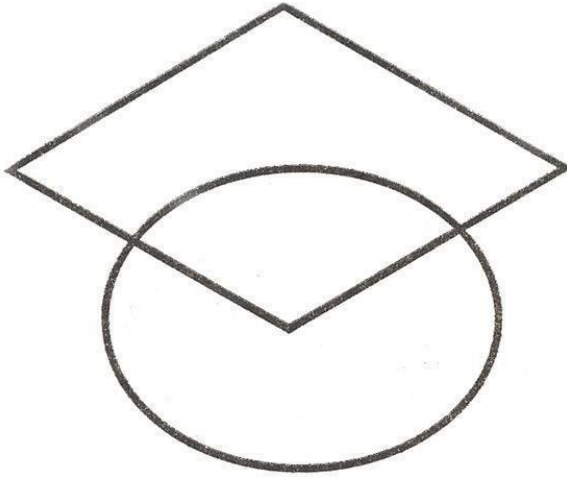
Задание №2

Раскрась фигуры так, чтобы треугольник лежал на трапеции.

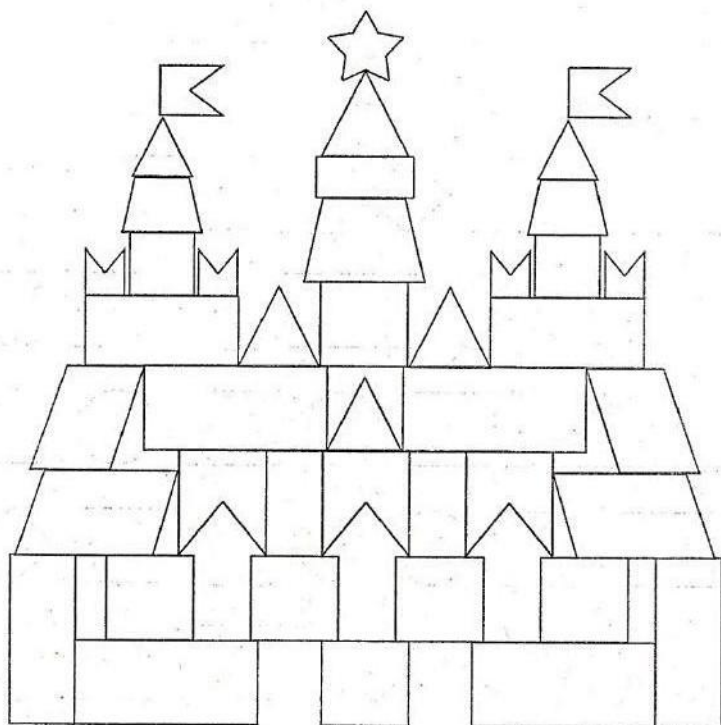
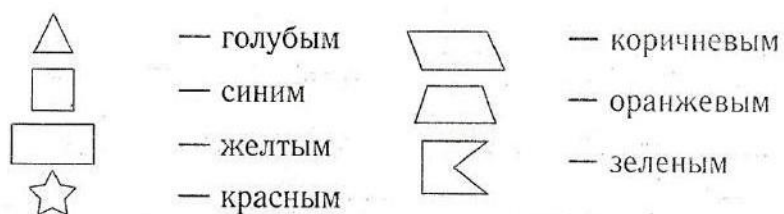


Задание №3

Раскрась фигуры так, чтобы овал лежал на ромбе.

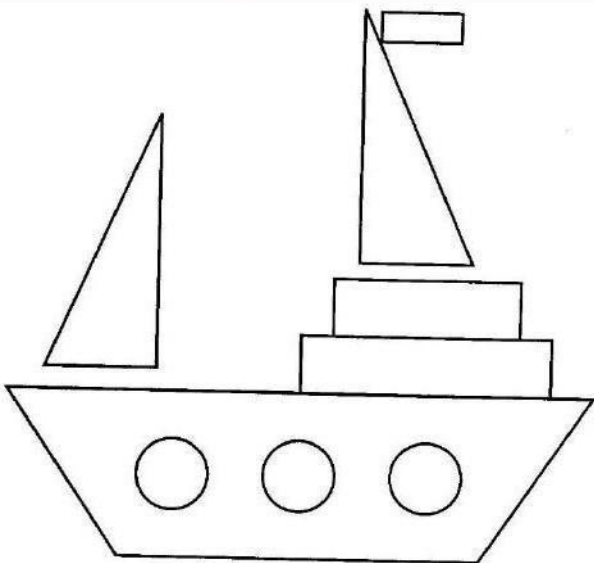
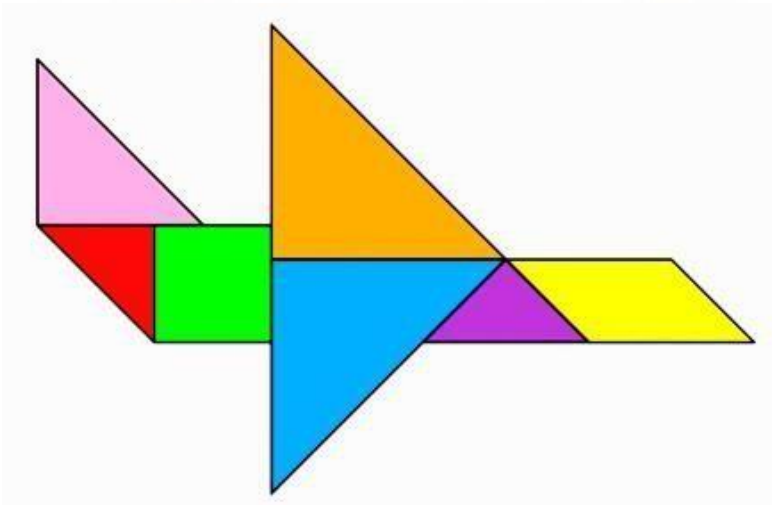
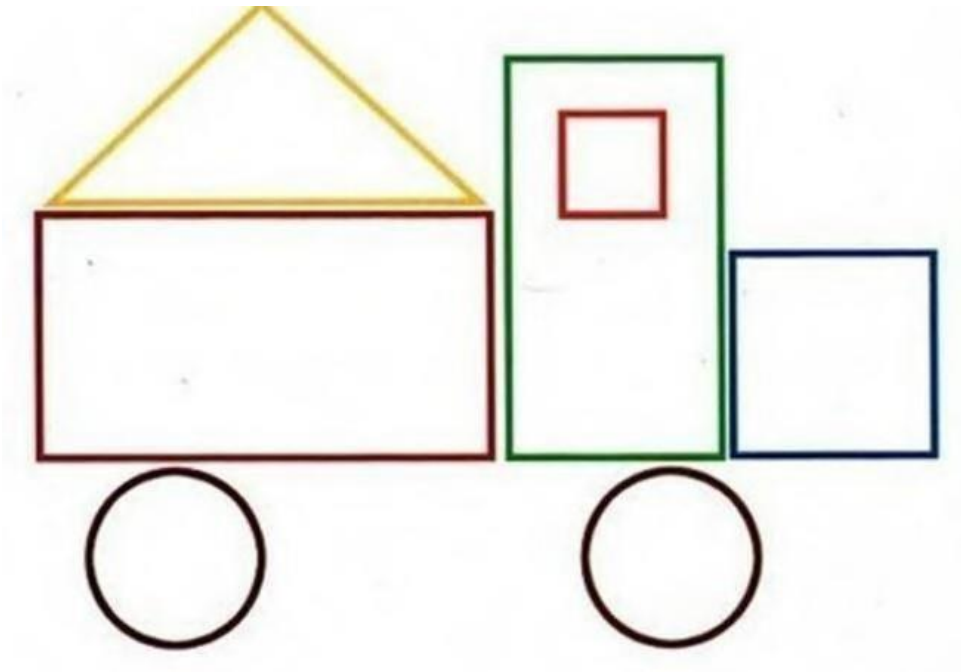


Раскрась фигуры разными цветами, используя обозначения.



Тест «Составить из объемных фигур предложенные модели по картинке»

Составить из объемных фигур (куб, конус, параллелепипед, шар, цилиндр) предложенные модели по картинке.



Приложение 7

Викторина для итоговой аттестации:

1. Что необходимо для изготовления поделок в стиле оригами? (Бумага.)
 2. Какие виды бумаги вы знаете? (Писчая, цветная, мелованная, копировальная, оберточная, туалетная)
 3. Перечислите свойства бумаги. (Прочная, не растворяется в воде, но намокает, горит.)
 4. Перечислите геометрические фигуры, у которых есть углы.
 5. Расскажите и покажите, что нужно сделать с квадратом, чтобы получилось четыре маленьких квадрата (треугольника).
 6. Можно ли из квадрата получить два прямоугольника? Если можно, то как?
 7. Чем отличается квадрат от прямоугольника?
 8. Сделайте из прямоугольника квадрат.
 9. Почему парусник, сделанный из салфетки, быстро утонет?
- Найдите отгадку среди фигурок, расположенных на столе: Мордочка усатая, шубка полосатая, часто умывается, с водой не знается.

Анкеты для оценивания удовлетворенности качеством программы.

Анкета для детей.

1. Понравились ли вам занятия в объединении?



2. Что больше всего вам понравилось?

Свой вариант

3. Продолжите ли заниматься в данном объединении?



4. Посоветуете ли друзьям записаться в данное объединение?



5. Что бы вам еще хотелось изучать на данных занятиях?

Свой вариант ответа

Анкета для родителей.

1. Удовлетворены ли Вы деятельностью объединения «Бумажное моделирование»

1. Да.
2. Нет.
3. Отчасти.
4. Затрудняюсь ответить.

2. Удовлетворены ли Вы качеством предоставляемых дополнительных образовательных услуг Вашему ребенку?

1. Да.
2. Нет.
3. Отчасти.
4. Затрудняюсь ответить.

3. Интересно ли Вашему ребенку посещать занятия объединения «Бумажное моделирование»

1. Да.
2. Нет.
3. Отчасти.
4. Затрудняюсь ответить.

4. Удовлетворены ли Вы режимом работы объединения «Бумажное моделирование» (дни, время, продолжительность занятий)?

- A. Да;
- B. Нет;
- B. Затрудняюсь ответить.

5. Какую форму взаимодействия Вы используете при общении с педагогом?

- A. Консультации по телефону, в социальных сетях и при встрече. B. Родительское собрание.
- B. Совместная деятельность с ребенком и педагогом (участие в мероприятиях).

6. Что Вы ожидаете от занятий Вашего ребенка в объединении «Бумажное моделирование»?
